

# LIVRET-JEUX

à partir de 7 ans

BIENVENUE/AU  
MUSÉE DE VIERZON !



Bonjour ! Je suis Zoé,

j'ai découvert que mes grands-parents ont travaillé dans différentes usines à Vierzon. Viens m'aider à en savoir plus sur leur métier.

Mais attention, rappelle-toi : dans un musée, il faut être calme, car il y a d'autres visiteurs avec toi. En plus, les objets sont fragiles, donc tu dois toucher avec tes yeux !

TON PRÉNOM

Musée  
de  
Vierzon

Tu entres dans la salle de la collection  
des **Arts du Feu** et de la **confection**



Mon arrière-grand-mère  
Lucienne travaillait  
dans une des usines  
de porcelaine de  
Vierzon. Cet établissement  
avait été créé en 1815 !



**DEVINE LE NOM DE LA MATIÈRE QUI SERVAIT  
À FABRIQUER LA VAISSELLE QUE TU VOIS  
DANS LA PREMIÈRE VITRINE. POUR CELA, TROUVE  
LES RÉPONSES DE LA CHARADE CI-DESSOUS**

1



=

Mon premier  
est le mari  
de la truie.

Mon deuxième  
est ce que  
pond la poule.

Mon troisième  
est ce que  
porte le  
mouton.

Mon tout est  
la matière dans  
laquelle sont  
fabriqués les  
objets de  
cette vitrine.

LE SAVAIS-TU ?



La porcelaine est une sorte de pâte  
faite à base de kaolin\*. Elle peut être  
coulée dans des moules, pour être  
cuite dans un grand four spécial,  
à 1400°C. Après le démoulage, les  
décorateurs sur porcelaine peignent  
le décor à la main, avant de cuire les  
pièces une dernière fois.

La porcelaine a eu tellement de  
succès, qu'au début du 20<sup>e</sup> siècle, la  
ville comptait 13 manufactures\* qui  
employaient 1500 ouvriers comme  
Lucienne.





Lucienne est décoratrice,  
peux-tu l'aider à retrouver le décor  
qui correspond à cette tasse ?



## A L'AIDE DES CARTELS RETROUVE L'INTRUS QUI N'A PAS ÉTÉ FABRIQUÉ PAR LA MANUFACTURE HACHE.



**Cartel** : c'est la petite étiquette placée devant chaque oeuvre qui nous donne le nom de l'oeuvre, l'artiste qui l'a réalisée, son époque, et le matériau dans laquelle cette oeuvre est faite.

**Kaolin** : sorte d'argile dont la particularité est de rester blanche après la cuisson. Connue en Chine depuis le 7e siècle, elle n'est découverte en Europe qu'au 18<sup>e</sup> siècle.

**Manufacture** : entreprise industrielle de grande taille, qui regroupait dans un même atelier différentes machines et des centaines d'ouvriers ayant chacun un travail bien précis, et réalisant des produits manufacturés (c'est-à-dire fait à la main).



Maintenant, dirige-toi tout droit vers les vitrines du fond. Notre grand-père Casimir était ouvrier verrier, il a peut-être fabriqué une de ces lampes à pétrole ?

### DESSINE LE TUBE DE LA LAMPE



### COLORIE LA LAMPE



3



4



Il voulait en offrir une à un ami,  
mais il n'avait plus que du verre blanc !

AVEC L'AIDE DE TES ACCOMPAGNEURS,  
**CHERCHE LA RÉPONSE SUR LES GRANDS PANNEAUX**  
EXPLICATIFS ACCROCHÉS AU MUR !

\* A quelle date ouvre  
la première verrerie  
à Vierzon ?

- a) 1939
- b) 1860
- c) 1895

Quel est le nom de la  
première verrerie de  
Vierzon ?

- a) La Croix-Blanche
- b) La Gaucherie
- c) Les Forges



## LE SAVAIS-TU ?

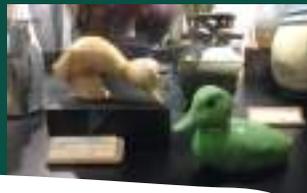


Ces belles lampes s'appellent des « bousillés » ; mais attention, cela ne veut pas dire qu'elles sont cassées, au contraire !

Un « bousillé » est une lampe unique, que les verriers fabriquaient pendant leur temps de pause.

Ces lampes n'étaient pas vendues par l'usine, les verriers les gardaient pour les offrir.

Quel beau cadeau n'est-ce pas ?



Léon, un de nos arrière-grands-pères, travaillait chez Denbac. Il était modelleur. Il t'invite à participer à une journée de travail dans cet atelier qui fabriquait des objets en grès !



**DESSINE TON PROPRE VASE À LA MANIÈRE DE DENBAC. POUR T'AIDER, OBSERVE CEUX QUI SONT DÉJÀ DANS LES VITRINES AU FOND DE LA SALLE. ENFIN, SIGNE TON VASE AVEC TON PRÉNOM EN IMITANT LA SIGNATURE DENBAC CI-DESSOUS !**



## LE SAVAIS-TU ?

Le grès\* est une sorte d'argile façonnée et cuite. La manufacture Denbac a été créée en 1909, par René Denert et René-Louis Balichon. Ils sont spécialisés dans la vaisselle de cuisine et les objets de jardin avec des décors « flammés », c'est-à-dire avec des couleurs de différentes couleurs.



Grès : nom donné à la matière première (constituée de sable et de quartz), mais aussi aux objets fabriqués dans ce matériau. Il a la particularité de devenir opaque, dur et imperméable après une cuisson à 1200-1400°C.





**RECHERCHE MAINTENANT  
LES ROBES EXPOSÉES  
AU FOND DE LA SALLE.**

PEUX-TU AIDER LA  
COUTURIÈRE À FINIR  
SON TRAVAIL EN  
REPRODUISANT LA  
MOITIÉ MANQUANTE  
DE LA ROBE ?



**LE SAVAIS-TU ?**

Tu peux voir sur les mouchoirs  
des petits carrés.  
Ce sont des broderies.  
On les appelle des  
« pavés ou des jours ».

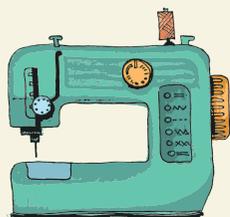




Ces vêtements  
ont été  
confectionnés  
par une  
COUTURIERE



POUR COUDRE NOUS AVONS BESOIN DE QUOI ?  
ENTOURE LES BONNES VIGNETTES



Tu vas maintenant entrer dans l'espace dédié  
au **chemin de fer** et aux **machines agricoles**



SOIS ATTENTIF LORS DE TON PASSAGE DANS CETTE SALLE,  
DES MACARONS DÉCORÉS DU LOGO SNCF SONT  
CACHÉS DANS CETTE PARTIE DU MUSÉE.  
SAURAS-TU TOUS LES RETROUVER ET LES SITUER  
SUR LE PLAN AU DOS DU LIVRET ?



8

SAIS-TU CE QUE SIGNIFIE  
LE SIGLE S.N.C.F ?

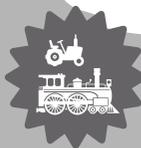
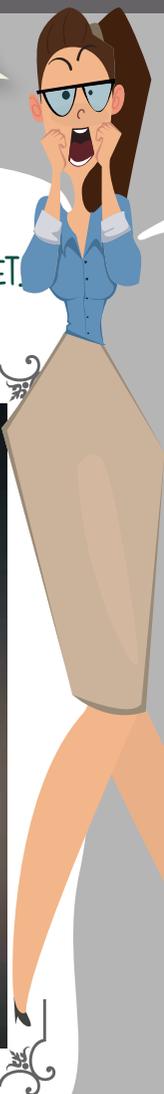
S .....  
N .....  
C .....  
F .....





Anatole, un de nos arrière-grands-pères  
était lampiste. Il a utilisé et réparé  
chacune de ces lanternes. Sauf une  
qui s'est glissée là par erreur.

RETROUVE LES LANTERNES PRÉSENTES SUR LE MUR.  
IL SEMBLERAIT QU'IL Y EN AIT UNE EN TROP DANS TON LIVRET.  
ENTOURE LA LAMPE QUI NE DEVRAIT PAS ÊTRE LÀ.





Ces dessins à l'encre de Chine ont été réalisés par mon grand-père Zéphir, un ancien apprenti mécanicien de locomotive. Mais il a oublié le type de locomotive qu'il vient de dessiner. Aide le à trouver le nom de sa locomotive.

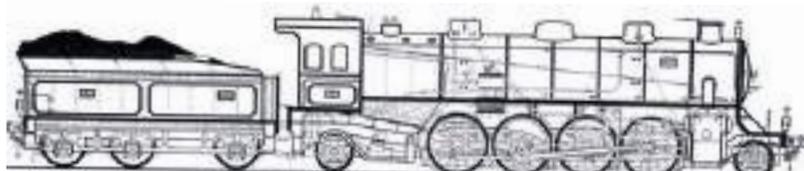
TROUVE LE TYPE DE LOCOMOTIVE EN T'AIDANT  
DU NOMBRE DE ROUES, COMME DONNÉ DANS L'EXEMPLE

10



La première locomotive  
est une 231

1 ← 3 ← 2



Celle-ci est donc...

←  ←

## LE SAVAIS-TU ?

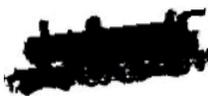
Avant, la SNCF n'existait pas. C'est Napoléon III, qui, en 1848, crée plusieurs compagnies privées. Chacune avait une couleur différente en fonction de la région qu'elle traversait : par exemple, la Compagnie du Paris-Orléans a choisi la couleur « gris princesse » ou « gris tourterelle » pour peindre ses trains. C'est pour cela que tu peux voir différentes couleurs de locomotives dans tout le musée !





EN RANGEANT SES PLANS, IL A MÉLANGÉ L'OMBRE  
D'EUGENIE AVEC CELLES D'AUTRES LOCOMOTIVES !  
AIDE-LE EN COCHANT LA BONNE OMBRE  
PARMI LES 6 PROPOSÉES ?

11





Maintenant, viens observer de plus près ce prototype :  
il se tient au milieu de la pièce. Son créateur Louis-Charles,  
cousin d'Emilienne mon arrière-grand-mère,  
l'a appelée « Eugenie », en hommage à sa femme !



12

**QUELLE RÉCOMPENSE LOUIS-CHARLES SANGNIER  
A-T-IL REÇU POUR LA CRÉATION D'EUGÉNIE ET L'INVENTION  
DE LA MARCHÉ ARRIÈRE ?**

### LE SAVAIS-TU ?



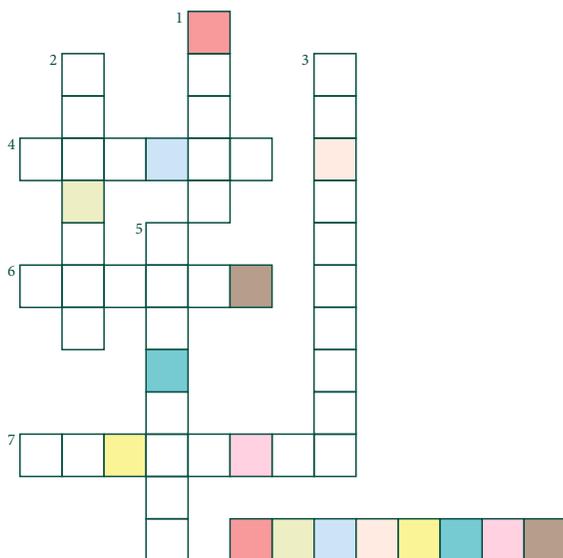
C'est un Français, Denis Papin, qui en 1679, perfectionne l'utilisation de la vapeur. Son idée est reprise au 18<sup>e</sup> siècle par l'Anglais James Watt, puis par Richard Trevithick qui conçoit la première locomotive à vapeur en 1804. Peu à peu, les machines s'améliorent, et vers 1840, Louis-Charles Sangnier invente la marche arrière sur une belle locomotive peinte en vert.



Yvonne, notre grand-mère, était agricultrice dans la campagne de Vierzou. Pour faciliter son travail, elle décide d'acheter un nouveau véhicule pour sa ferme.

## DÉCOUVRE CE QUE NOTRE GRAND-MÈRE A ACHÉTÉ EN COMPLÉTANT CES MOTS-CROISÉS

13



### HORIZONTAL

- 4 Quel est le nom de famille du créateur de la SFV
- 6 Qu'est ce qui permet de faire avancer un véhicule
- 7 Comment s'appelle la machine qui bat le blé ?

### VERTICAL

- 1 Quel élément les agriculteurs remuaient ils avec leur charrue ?
- 2 Dans quelle ville se situent les usines de la SFV ?
- 3 Comment s'appelle la machine qui permet de faire tourner une batteuse ?
- 5 Quel est le prénom du créateur de la SFV ?





Notre arrière-grand-mère Emilienne se servait dans sa ferme d'un tracteur vert et jaune comme ceux du musée. Emilienne a laissé au musée une autre machine agricole qui a malheureusement perdu des pièces !

## REDESSINE-LES SUR LA PHOTO DE TON LIVRET EN T'AIDANT DE LA LOCOMOBILE DEVANT TOI



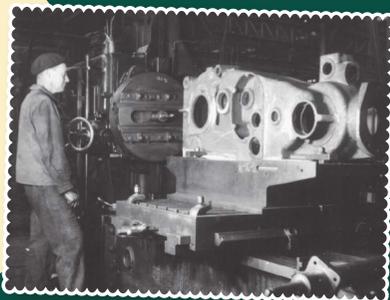
### LE SAVAIS-TU ?

La locomobile est une machine fonctionnant à la vapeur, qui sert à entraîner des engins agricoles ou industriels. Comment marche la vapeur ? Lorsque l'eau bout dans une casserole la pression (la force de la vapeur) fait bouger le couvercle. Lorsque l'on fait bouillir de l'eau grâce à une source de chaleur (un feu par exemple), cela produit de la vapeur d'eau, qui va exercer une forte pression et donc actionner la grande roue qui entraîne la courroie de la locomobile reliée à la batteuse à grains ! Brillant, n'est-ce pas ?

QUAND TU AS FINI, REVIENS À L'ACCUEIL POUR VÉRIFIER TES RÉPONSES AVEC L'ÉQUIPE DU MUSÉE !

VUE ANCIENNE DE LA COUR DE L'USINE.

VUE D'UNE CHAÎNE DE MONTAGE À L'INTÉRIEUR DE L'USINE.



## UN MUSÉE C'EST QUOI ?

C'est l'endroit où l'on conserve des oeuvres d'art ou des objets du passé, choisis pour leur beauté ou pour l'histoire qu'ils racontent.

Ils constituent notre patrimoine : c'est ce que nos ancêtres nous ont transmis. Les objets sont regroupés et exposés en fonction de leur sujet, ou de leur date de création : on appelle cela des collections (tu pourras en observer plusieurs dans ce musée).

Ainsi, ces objets de valeur sont protégés, parfois réparés, et même étudiés, pour pouvoir te les montrer aujourd'hui.

## CE BÂTIMENT A-T-IL TOUJOURS ABRITÉ LE MUSÉE DE VIERZON ?

Non, le Musée s'est installé dans un des anciens bâtiments de l'usine de la Société Française/CASE, qui a fabriqué des tracteurs et d'autres machines entre 1848 et 1995. C'est pour cela que si tu lèves la tête, tu verras des poutres métalliques et un plafond très haut.



11, rue de la Société Française  
18100 Vierzon  
Tél. 02.48.71.10.94  
[www.ville-vierzon.com](http://www.ville-vierzon.com)