ATELIERS JEUNES

Découverte et approfondissement des techniques, aide à la réflexion, travail de l'imaginaire et recherche d'une expression plastiques personnelle. Approche de la céramique dans tous les ateliers.

Atelier Jean Nouvel

Architecture

lean Nouvel est un architecte français contemporain de renommée internationale. La perception gu'on a du monde est façonnée par les créations urbaines et par l'architecture. Nos villes sont ainsi profondément marquées par des œuvres souvent inspirées de grands noms de l'architecture qui ont su insuffler un nouveau style et de nouvelles manières de concevoir notre habitat. Cet atelier est destiné aux bâtisseurs!



Atelier Bianca

Art contemporain

Bianca Bondi est une artiste sud-africaine qui travaille à Paris. Elle a participé au prix Marcel-Duchamp. Cet atelier s'adresse aux jeunes souhaitant s'initier aux arts plastiques, apprendre et se perfectionner. Il leur permet de s'inventer un langage plastique en relation avec leur personnalité et de se familiariser à l'art par une pratique pluridisciplinaire (dessin, peinture, volume, modelage...).



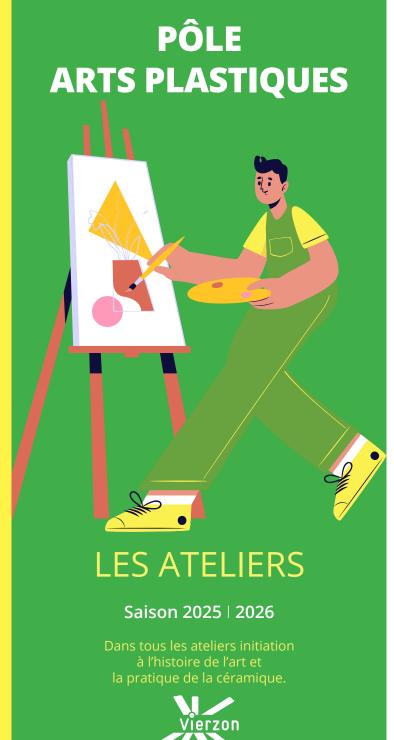
Mangas et bandes dessinées

Kamome Shirahama est une mangaka japonaise. «L'expression des visages des personnages est très importante», a-telle expliqué lors de sa masterclass organisée pendant le festival de BD d'Angoulême où elle a été récompensée. Hinc ille commotus ut iniusta perferens et indigna praefecti custodiam protectoribus mandaverat fidis quo conperto Montius tunc quaestor acer quidem sed ad lenitatem propensior, consulens in commune advocatos palatinarum.



La Décale Salle d'arts plastiques Joseph Pyrz 31, avenue Henri Brisson - 18100 Vierzon

Pour des renseignements sur les séances d'art, contactez **Montaine Fleurier** p rofesseure d'arts plastiques 06 51 75 83 58 / 02 48 53 09 31 montaine.fleurier@ville-vierzon.fr





ATELIERS ADULTES

Atelier du quai Branly

L'Art premier est ressource!

Le médium, matière première, tantôt naturelle, organique, minérale, artificielle, industrielle et transformée, détournée, sublimée... pour livrer au monde une trace perceptible et durable de l'imaginaire. Hissant la terre, le fil, le papier végétal et les matières recyclées au rang d'œuvre d'art, c'est l'objet de cette séance de lundi après-midi avec l'art premier comme ressource. Différentes matières (fil, papier végétal...) seront au cœur des expérimentations artistiques.



LUNDI $15^{H} > 17^{H}$

Atelier Odilon Redont

Le roi des mondes imaginaires

Le rêve est un thème très récurent dans l'histoire de l'art et de nombreux artistes tentent de comprendre les mystères de leur inconscient. C'est le cas de l'artiste symboliste, Odilon Redon. Considéré comme le prince du rêve et le roi des mondes imaginaires. Jouons avec les couleurs et rêvons avec Odilon Redon!



LUNDI 17H > 19H

Atelier Paul Gauguin

Céramique

les ateliers.

MERCREDI

 $9^{H} > 10^{H}$

8/14 ans

Paul Gauguin n'est pas seulement un des plus grands peintres. Il est aussi un incroyable céramiste. Cet atelier dirigé permet d'appréhender les différentes possibilités de l'argile et de la peinture. Il ouvre à la création, à la recherche collective, à partir de l'œuvre de l'artiste Paul Gauguin.

ATELIERS ENFANTS

Découverte et approfondissement des techniques, aide à la

réflexion, travail de l'imaginaire et recherche d'une expression

plastique personnelle. Approche de la céramique dans tous



IEUDI 17H > 19H

MERCREDI 10^H > 11^H15 6/8 ans

Atelier Frida

Techniques mixtes

L'enfant apprend à développer sa créativité, son imaginaire et sa liberté d'expression grâce à la découverte de techniques variées dans les domaines du dessin, de la peinture et du modelage de la terre en référence à différents courants artistiques.



MERCREDI 11H15 > 12H30 6/10 ans



L'atelier cherche son inspiration et ses pistes de travail dans la nature et le courant artistique « arte

Atelier Giuseppe

La nature dans la peau

povera » avec l'œuvre de Giuseppe Penone.

Atelier Pablo

Parents enfants

L'enfant apprend à développer sa créativité, son imaginaire et sa liberté d'expression grâce à la découverte de techniques variées dans les domaines du dessin, de la peinture et du modelage de la terre en référence à différents courants artistiques.



MARDI $17^{H} > 18^{H}30$ 8/10 ans

Atelier Frida

Techniques mixtes

L'enfant apprend à développer sa créativité, son imaginaire et sa liberté d'expression grâce à la découverte de techniques variées dans les domaines du dessin, de la peinture et du modelage de la terre en référence à différents courants artistiques.